



PORTFÓLIO
SANTO SAMIBA



SOBRE A BANDA

Com uma trajetória marcada por comprometimento e paixão pela música gospel de pagode, a Banda Santo Samba, nascida em janeiro de 2023 em Boa Vista - RR, eleva a experiência musical a um novo patamar. Com oito integrantes, músicos renomados e experientes, a banda tem conquistado diversos palcos, desde apresentações na igreja do Nazareno até participações no Treinamento Músicos Que Evoluem, Marcha Pra Jesus, casamentos e aniversários.

Além de contagiar plateias em praças com shows beneficentes ao lado do Ministério Compaixão, responsável por levar sopa a pessoas necessitadas, a Banda Santo Samba deixou sua marca através de clipes musicais cativantes e entrevistas em emissoras de TV. Reconhecidos por suas mensagens otimistas, capacidade de unir pessoas de diferentes comunidades e habilidade em criar ambientes descontraídos, os integrantes da banda são verdadeiros visionários e caprichosos em sua arte.

Ao longo de sua jornada, a Banda Santo Samba não apenas entrelaçou notas e ritmos, mas construiu uma ponte de harmonia, fé e celebração. Seu portfólio é um testemunho vivo da habilidade em transcender barreiras, inspirando e evangelizando através do pagode gospel. Estamos prontos para levar essa experiência única e poderosa a qualquer evento que busca agregar significado, celebração e ressonância espiritual.

TRABALHOS DIVERSOS



Show Igreja do Nazareno



Clipe Musical



EFÉSIOS 6

SANTO SAMBA

Clipe Musical

TRABALHOS DIVERSOS



Show na Marcha pra Jesus

*Músicos
que evoluem*

Encontro marcado
neste sábado às 9h!



Atração confirmada

Santo Samba

Igreja do Nazareno

Rua Eduardo Ribeiro,
393, São Francisco

Participação em Evento Musical



TRABALHOS DIVERSOS

TV - Programa Sempre de Bem



Show Igreja do Nazareno



Evento beneficente



CURRÍCULO DOS INTEGRANTES

Neuton Neles

Neuton Neles Abreu Ferreira, uma figura musical polivalente e de grande influência, mergulhou no universo da música aos 5 anos, inicialmente dominando a bateria. Sua jornada excepcional se desdobrou ao explorar instrumentos como violão, teclado, contrabaixo e saxofone desde os 9 anos. Aos 16, tornou-se maestro adjunto da Banda Municipal de Normandia, sinalizando seu talento musical precoce.

A paixão por arranjos musicais floresceu aos 16 anos, e aos 19, já residindo em Boa Vista, Neuton ampliou suas fronteiras, envolvendo-se em eventos significativos com corais de igrejas, atuando como professor de música na EMURR e SESI, e destacando-se como compositor. Como tecladista, acompanhou artistas locais e nacionais, consolidando sua reputação como músico versátil.

Atualmente, Neuton é uma força ativa no cenário musical como sideman, professor, palestrante, compositor, escritor, produtor e Diretor Musical. Seu livro "PRONTO PARA MAIS - O Segredo Dos Músicos que Nunca Param de Evoluir" e o Guia de Estudo "JAZZ INTRUSO" são testemunhos de sua expertise. Como produtor musical do Santo Samba e pianista no projeto Jazz Duo, Neuton também lidera projetos inovadores, como os bem-sucedidos Sala Norte e Me Faz Cantar, enquanto compartilha suas ideias e conhecimentos no canal do YouTube (Neuton Neles). Seu comprometimento com o crescimento contínuo de músicos reflete-se no programa de palestras "MÚSICOS QUE EVOLUEM". Neuton Neles Abreu Ferreira é, sem dúvida, uma figura central e respeitada no panorama musical de Boa Vista, Roraima.



Nelson Camilo

Nelson Luiz Camilo de Oliveira é um músico experiente que iniciou sua carreira aos 12 anos como percussionista e vocalista. Ao longo de sua notável trajetória, integrou grupos no Rio de Janeiro, participou de shows e abriu apresentações para bandas renomadas. Nos anos 2000, dedicou-se ao estudo musical, ampliando suas habilidades para instrumentos de harmonia. Sua atuação em Roraima incluiu grupos como Ousadia na Pegada e Pagode com Estilo, apresentando-se em locais prestigiados.

Nelson também se destacou como violonista ao acompanhar artistas como Delcio Luiz e Arlindinho em apresentações no estado. Além de sua presença marcante nos palcos, demonstrou talento como compositor, destacando-se com a música "Minha Decisão", produzida por Jason França. Atualmente, é o cavaquinista da banda Santo Samba, contribuindo para a sonoridade única do grupo. Seu legado é uma prova de sua paixão, dedicação e maestria no universo musical, consolidando sua autoridade no cenário gospel de pagode.



Paulo Braga

Paulo Roberto Braga, uma referência musical com uma trajetória de 31 anos na música, é uma figura multifacetada e respeitada no cenário artístico. Seu percurso musical teve início aos 12 anos no Coral Canarinhos da Amazônia, marcando o início de uma jornada repleta de realizações e aprendizados.

Ao longo dos anos, Paulo acompanhou renomados artistas, desempenhando o papel crucial de backvocal para nomes como Arlindo Neto, Gustavo Lins, Robson Monteiro, Álvaro Tito, Nathalia Braga, e outros. Sua versatilidade como solista e, posteriormente, como integrante do Santo Samba, reflete não apenas sua habilidade técnica, mas também seu comprometimento com a arte e a música.

Como compositor, Paulo adiciona uma dimensão única à sua carreira, expressando sua criatividade e sensibilidade. Seu envolvimento com o conceituado Coral Canarinhos da Amazônia e a passagem como baterista, após 10 anos dedicados ao instrumento, testemunham sua dedicação à música em diversas formas.

Paulo aprimorou suas habilidades através de aulas de canto na Escola de Música de Roraima (EMURR) e um curso no Full Voice Studio, ampliando seu repertório técnico. Sua rica experiência como músico, compositor e intérprete, aliada a uma sólida formação musical, estabelece Paulo Roberto Braga como uma figura importante no panorama musical de Roraima.



Jefferson Fernandes

Jefferson Fernandes Pinto, figura notável no cenário musical e educacional, é um músico multifacetado com uma trajetória impressionante. Sua jornada musical teve início aos 6 anos, destacando-se desde jovem como trombonista na Banda Juvenil Municipal de Boa Vista. Pós-graduado em Psicopedagogia e Musicoterapia, Jefferson domina diversos instrumentos de sopro, incluindo bombardino e Tuba Sib.

Ao longo de sua carreira, aprimorou suas habilidades no Instituto de Música da Assembleia de Deus em Madureira, no Rio de Janeiro, destacando-se como solista e back vocal em eventos locais, como a Marcha para Jesus e Semana da Cultura Gospel. Sua expertise se estende à regência do coral de jovens da Assembleia de Deus em Boa Vista, composto por mais de 4 mil membros.

Com cinco anos como músico militar da Brigada de Infantaria de Selva, onde atuou como baterista e tubista Sib, Jefferson demonstra versatilidade ao se destacar na bateria clássica em diversos ritmos. Além de suas realizações, ministra aulas particulares de canto e arranjo vocal, compartilhando seu conhecimento. Sua presença no Painel Funarte do Governo Federal como arranjador vocal e baterista ressalta sua influência no meio musical. Atualmente, seu comprometimento reflete-se na manutenção ativa do perfil no Instagram, onde compartilha suas atividades culturais e musicais. Jefferson Fernandes Pinto é, incontestavelmente, uma autoridade no universo da música e da educação musical.



Jorge Felipe

Jorge Felipe Barbosa da Silva, aos 28 anos, emerge como uma figura importante no cenário musical, traçando uma trajetória marcante desde a infância. Sua jornada musical iniciou-se como coralista no renomado Coral Phillos da igreja ADVEC em Jacarepaguá - RJ, onde, dos 12 aos 18 anos, aprimorou suas habilidades vocais. Nesse período, teve a oportunidade de acompanhar de perto o talentoso cantor Jotta A, deixando uma marca significativa como coralista.

Desde a infância, Jorge é percussionista, trazendo uma conexão intrínseca com os ritmos e batidas que caracterizam sua presença única no mundo da música.

Atualmente, brilha como integrante multifacetado do Santo Samba, desempenhando papéis cruciais como solista, backing vocal e percussionista.

Sua contribuição notável para o grupo não apenas destaca suas habilidades versáteis, mas também solidifica sua presença como ícone musical, promovendo uma participação única e envolvente.

O currículo musical de Jorge Felipe Barbosa da Silva é uma narrativa rica de paixão, experiência e talento, moldando-o como uma figura importante no panorama musical.



Sandro Fernandes

Com uma sólida carreira musical de 25 anos, Sandro Fernandes Pinto destaca-se no universo dos metais e percussão. Como músico trombonista, suas habilidades refinadas foram honradas em diversas plataformas, desde a importante Banda Municipal de Boa Vista até a antiga Orquestra de Roraima, onde sua maestria ressoou nas notas envolventes das grandes bandas.

Na percussão, Sandro contribuiu significativamente para o cenário musical roraimense, empenhando-se em bandas de pagode com destreza e paixão. Sua versatilidade como trombonista e percussionista o torna uma figura singular, capaz de mergulhar nas complexidades de diferentes estilos musicais, deixando sua marca indelével no panorama musical local.

Com um currículo que ecoa 25 anos de dedicação e maestria, Sandro Fernandes Pinto não apenas personifica a excelência musical, mas também se consolida como uma figura relevante no universo da música em Boa Vista, Roraima. Seu legado é uma sinfonia de paixão, experiência e notável contribuição para o enriquecimento do cenário musical regional.



Denison Siqueira

Denison da Silva Siqueira, uma figura proeminente na cena musical, acumulou uma sólida autoridade ao longo de sua notável carreira. Com uma década como músico profissional e professor no Sesi RR, Denison demonstra sua paixão e expertise em diversos instrumentos, desde bateria e contrabaixo até violão, guitarra e ukulele.

Seu destaque como 1º trompetista na banda Municipal de Normandia é apenas uma faceta de sua experiência impressionante. Além de colaborar com artistas nacionais do gospel, como Renato Viana e Rose Nascimento, Denison atuou como guitarrista na equipe da renomada cantora Regina Lima. Sua contribuição como arranjador e pré-produção de CDs, como "24horas" e "Libertação", ressalta sua habilidade única.

Denison não apenas participou de gravações de DVDs, como no Festival Roraima Gospel e DVD Libertação, mas também mostrou sua versatilidade em projetos para o YouTube, como Sala Norte. Seu nome está associado a arranjos incluídos em diversos CDs, consolidando sua posição como uma autoridade musical respeitada e versátil no cenário musical roraimense.



Sandro +deDeus!

Sandro Miguel da Silva, um músico carioca de 50 anos, forjou uma carreira musical sólida e respeitável ao longo de 28 anos. Sua experiência abrange tanto artistas locais quanto nacionais, destacando-se como acompanhante do renomado Jakson Martins, ex-puxador da escola de samba Caprichoso de Pilares - RJ, e colaborando com o Ministério Vida em Cristo - RJ.

Versátil e habilidoso, Sandro não apenas empresta sua voz como backing vocal e solista, mas também domina o pandeiro, tornando-se uma presença cativante e essencial em qualquer projeto musical. Sua liderança no CD do Grupo +deDEUS! é um testemunho de sua capacidade de guiar e contribuir de maneira significativa para projetos musicais inovadores.

Como compositor, Sandro deixa sua marca com nove composições gravadas no CD do Grupo +deDEUS!, duas composições no CD do Ministério Vida em Cristo - RJ, e uma no CD do Grupo Balança Brasil do RJ. Sua participação em diversas gravações, incluindo o DVD do Ministério Vida em Cristo tocando banjo e os CDs do Grupo +deDEUS! e Balança Brasil, demonstra não apenas sua destreza musical, mas também sua capacidade de se destacar em diferentes papéis e instrumentos.

Sandro Miguel da Silva emerge como uma figura importante no cenário musical, com uma trajetória que ecoa talento, versatilidade e contribuições significativas para a música brasileira.



ENTRE EM CONTATO

Fone: (95) 98103-3987

Instagram:
[@santo_samba_oficial](#)

YouTube:
Santo Samba RR

